

PALIER 2 - COMPETENCE 1

LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE

DIRE

S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis		Le :		
Raconter, décrire, exposer				
CE2	Faire un récit structuré et compréhensible pour un tiers ignorant des faits rapportés ou de l'histoire racontée			
	Inventer et modifier des histoires			
	Décrire une image, exprimer des sentiments, en s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié			
CM1	Décrire un objet			
	Présenter un travail à la classe en s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié			
Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté		Le :		
CIII				
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral		Le :		
CIII				
Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue		Le :		
CE2	Ecouter et prendre en compte ce qui a été dit.			
	Questionner afin de mieux comprendre.			
	Exprimer et justifier un désaccord, émettre un point de vue personnel et motivé.			
CM1	Demander et prendre la parole à bon escient.			
	Réagir à l'exposé d'un autre élève en apportant un point de vue motivé.			
	Participer à un débat en respectant les tours de parole et la politesse.			
CM2	Participer aux échanges de manière constructive			
	Rester dans le sujet			
	Situer son propos par rapport aux autres			
	Apporter des arguments			
	Mobiliser des connaissances			
	Respecter les règles habituelles de la communication			
Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose		Le :		
C III	Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine).			

LIRE

Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte		Le :		
CE2	Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre .			
	Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un extrait de texte après préparation.			
CM1	Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre.			
	Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte d'une dizaine de lignes après préparation.			
CM2	Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte de plus de 10 lignes après préparation.			
Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge		Le :		
CE2	Lire une oeuvre intégrale ou de larges extraits d'une oeuvre longue.			
CM1	Lire au moins un ouvrage par trimestre et en rendre compte ; choisir un extrait caractéristique et le lire à haute voix.			
CM2	Lire au moins 5 ouvrages dans l'année scolaire et en rendre compte ; choisir un extrait caractéristique et le lire à haute voix.			

Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne		Le :
CE2	Lire les consignes de travail, les énoncés de problèmes dont le vocabulaire difficile ou nouveau a été elucidé par le maître.	
CM1	Lire sans aide les consignes du travail scolaire, les énoncés de problèmes.	
CM2	Lire sans aide une leçon dans un manuel après un travail en classe sur le sujet.	
Dégager le thème d'un texte		Le :
CE2	Lire un texte documentaire, descriptif ou narratif, et restituer à l'oral ou par écrit l'essentiel du texte (sujet du texte, objet de la description, trame de l'histoire, relations entre les personnages...).	
Repérer dans un texte des informations explicites Inférer des informations nouvelles (implicites)		Le :
CE2	Repérer dans un texte des informations explicites en s'appuyant en particulier sur le titre, l'organisation, le vocabulaire.	
CM1	Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites).	
Repérer les effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue)		Le :
CE2	Dans un récit, s'appuyer sur le repérage des différents termes désignant un personnage.	
	Dans un récit, s'appuyer sur les temps des verbes et les mots de liaison exprimant les relations temporelles pour comprendre avec précision la chronologie des événements.	
	Dans un récit, s'appuyer sur les deux-points et guillemets pour repérer les paroles des personnages.	
CM1	Dans un récit ou une description, s'appuyer sur les mots de liaison qui marquent les relations spatiales et sur les compléments de lieu pour comprendre avec précision la configuration du lieu de l'action ou du lieu décrit.	
CM2	S'appuyer sur les mots de liaison et les expressions qui marquent les relations logiques pour comprendre avec précision l'enchaînement d'une action ou d'un raisonnement.	
Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre		Le :
CE2	Adopter une stratégie pour parvenir à comprendre : repérer des mots inconnus et incompris, relire, questionner, recourir au dictionnaire...	
CM1	Saisir l'atmosphère ou le ton d'un texte descriptif, narratif ou poétique en s'appuyant en particulier sur son vocabulaire.	
	Utiliser les outils usuels de la classe (manuels, affichages...) pour rechercher une information, surmonter une difficulté.	
Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)		Le :
CM1	Effectuer des recherches avec l'aide de l'adulte dans des ouvrages documentaires.	
CM2	Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires.	
Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque		Le :
CE2	Se repérer dans une bibliothèque habituellement fréquentée pour choisir ou emprunter un livre.	
CM2	Se repérer dans une bibliothèque ou une médiathèque.	

ECRIRE

Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée		Le :
CE2	Copier sans erreur (formation des lettres, orthographe, ponctuation) du texte de 5 à 10 lignes en soignant la présentation.	
	Copier avec soin tout en respectant la mise en page d'un texte en prose ou un poème appris en récitation.	
CM1	Copier sans erreur un texte d'une dizaine de lignes, en respectant la mise en page s'il y a lieu.	
CM2	Copier un texte d'une quinzaine de lignes en respectant une présentation adaptée.	

Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire		Le :		
CE2	Améliorer un texte en fonction des remarques du maître (corriger et enrichir).			
	Savoir amplifier une phrase en ajoutant des mots en coordonnant par «et» un mot à un autre, un adjectif à un autre, un verbe à un autre.			
CM1	Savoir amplifier une phrase simple par l'ajout d'éléments coordonnés (et, ni, ou, mais entre des mots ou des phrases simples, car, donc entre des phrases simples)			
	Savoir amplifier une phrase simple par l'ajout d'adverbes			
	Savoir amplifier une phrase simple par l'ajout de compléments circonstanciels			
	Savoir amplifier une phrase simple par l'enrichissement des groupes nominaux			
CM2	Maîtriser la cohérence des temps dans un récit d'une dizaine de lignes			
Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit		Le :		
CE2	Dans les diverses activités scolaires, proposer une réponse écrite, explicite et énoncée dans une forme correcte.			
Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire		Le :		
CE2	Rédiger un court texte narratif en veillant à sa cohérence temporelle (temps des verbes) et à sa précision (dans la nomination des personnages et par l'usage d'adjectifs qualificatifs) en évitant les répétitions par l'usage de synonymes, et en respectant les contraintes orthographiques et syntaxiques ainsi que la ponctuation.			
	Rédiger un court dialogue (formulation des questions et des ordres)			
CM1	Rédiger un court dialogue (formulation des questions et des ordres)			
	Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraits) en veillant à leur cohérence, à leur précision (pronoms, mots de liaison, relations temporelles en particulier) et en évitant les répétitions.			
CM2	Rédiger différents types de textes d'au moins deux paragraphes en veillant à leur cohérence, en évitant les répétitions, et en respectant les contraintes syntaxiques et orthographiques ainsi que la ponctuation.			
	Ecrire un texte de type poétique en obéissant à une ou plusieurs consignes précises.			

ETUDE DE LA LANGUE : VOCABULAIRE

Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient		Le :		
CE2	Utiliser à bon escient des termes appartenant au lexique des repères temporels.			
	Utiliser à bon escient des termes appartenant au lexique de la vie quotidienne			
	Utiliser à bon escient des termes appartenant au lexique du travail scolaire			
	Utiliser les termes exacts qui correspondent aux notions étudiées dans les divers domaines scolaires.			
	Savoir ce qu'est une abréviation (ex : « adj » dans un article de dictionnaire)			
CM1	Utiliser à bon escient des termes afférents aux actions, sensations et jugements.			
CM2	Connaître et utiliser oralement le vocabulaire concernant la construction des mots			
	Commencer à utiliser des termes renvoyant à des notions abstraites (émotions, sentiments, devoirs et droits)			
	Comprendre des sigles.			
Maîtriser quelques relations de sens entre les mots		Le :		
CE2	Dans un texte, relever les mots d'un même domaine.			
	Utiliser des synonymes et des antonymes dans des activités orales et écrites.			
	Préciser, dans son contexte, le sens d'un mot connu ; le distinguer d'autres sens possibles.			
CM1	Utiliser le contexte pour comprendre un mot inconnu.			
	Vérifier le sens d'un mot inconnu dans le dictionnaire.			
	Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat.			
CM2	Commencer à identifier les niveaux de langues.			
	Distinguer les différents sens d'un verbe selon sa construction.			
	Identifier un mot ou une expression au sens figuré.			
	Classer des mots de sens voisins selon leur intensité.			
	Définir un mot connu en utilisant un terme générique adéquat et en y ajoutant les précisions spécifiques à l'objet défini.			

Maîtriser quelques relations concernant la forme et le sens des mots		Le :		
CE2	Construire ou compléter des familles de mots.			
	Regrouper des mots selon le sens de leur préfixe.			
	Regrouper des mots selon le sens de leur suffixe.			
CM1	Connaître la construction des mots :			
	- Radical			
	- Préfixe			
	- Suffixe			
	- Famille			
	Utiliser la construction d'un mot inconnu pour le comprendre.			
CM2	Regrouper des mots selon leur radical			
	Regrouper des mots selon le sens de leur préfixe (en particulier ceux exprimant le lieu ou le mouvement) et connaître ce sens			
	Regrouper des mots selon le sens de leur suffixe			
	Pour un mot donné, fournir un ou plusieurs mots de la même famille en vérifiant qu'ils existent.			
Savoir utiliser un dictionnaire papier ou numérique		Le :		
CE2	Savoir épeler un mot.			
	Connaître l'ordre alphabétique.			
	Savoir classer des mots par ordre alphabétique.			
	Utiliser le dictionnaire pour rechercher le sens d'un mot.			
CM1	Dans une définition, identifier le terme générique.			
	Utiliser le dictionnaire et pour chaque mot vérifier son sens (en particulier quand il en a plusieurs)			
	son orthographe			
	sa classe			
	son niveau de langue			
	Se servir des codes utilisés dans les articles de dictionnaire.			
CM2	Utiliser avec aisance un dictionnaire.			

ETUDE DE LA LANGUE : GRAMMAIRE

Distinguer les mots selon leur nature		Le :		
CE2	Distinguer le verbe			
	Distinguer le nom (propre / commun)			
	Distinguer les articles			
	Distinguer les déterminants possessifs			
	Distinguer les pronoms personnels (formes sujet)			
	Distinguer les adjectifs qualificatifs			
	Approche de l'adverbe: modifier le sens d'un verbe en lui ajoutant un adverbe,			
	Approche de l'adverbe: relier des phrases simples par des mots de liaison temporelle (exemple: les adverbes <i>puis, alors...</i>).			
CM1	Distinguer les déterminants démonstratifs.			
	Distinguer les déterminants interrogatifs			
	Distinguer les pronoms personnels (sauf <i>en</i> et <i>y</i>)			
	Distinguer les pronoms relatifs (<i>qui, que</i>)			
	Distinguer les adverbes (de lieu, de temps, de manière)			
	Distinguer les négations			
CM2	Distinguer les mots de liaison (conjonctions de coordination, adverbes ou locutions adverbiales exprimant le temps, le lieu, la cause et la conséquence)			
	Distinguer les pronoms possessifs, démonstratifs, interrogatifs, relatifs			
	Distinguer les prépositions (lieu, temps)			
	Connaître la distinction entre article défini et article indéfini et en comprendre le sens.			
	Reconnaître la forme élidée et les formes contractées de l'article défini.			
	Reconnaître et utiliser les degrés de l'adjectif et de l'adverbe (comparatif, superlatif).			

Identifier les fonctions des mots dans la phrase		Le :		
CE2	Comprendre la différence entre la nature d'un mot et sa fonction.			
	Connaître la distinction entre compléments du verbe et compléments du nom.			
	Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté			
	identifier le verbe et le sujet (sous forme d'un nom propre, d'un GN ou d'un pronom personnel).			
	reconnaître le complément d'objet (direct et indirect) du verbe			
	reconnaître le complément du nom.			
	Approche de la circonstance: savoir répondre oralement aux questions <i>où?, quand?, comment?, pourquoi?</i>			
	Dans le groupe nominal, comprendre la fonction du nom (noyau du groupe nominal)			
	Dans le groupe nominal, comprendre la fonction du déterminant (article, déterminant possessif) qui détermine le nom.			
	Dans le groupe nominal, comprendre la fonction de l'adjectif qualificatif qui qualifie le nom			
	Dans le groupe nominal, comprendre la fonction du nom qui complète le nom noyau.			
	Dans le groupe nominal, manipuler l'adjectif et le complément du nom (ajout, suppression, substitution de l'un à l'autre ...).			
CM1	Dans une phrase simple où l'ordre sujet-verbe est respecté			
	identifier le verbe et le sujet (nom propre, groupe nominal, pronom personnel, pronom relatif)			
	reconnaître le complément d'objet second			
	reconnaître les compléments circonstanciels de lieu, de temps			
	reconnaître l'attribut du sujet			
	Comprendre la notion de circonstance: la différence entre complément d'objet et complément circonstanciel (manipulations).			
	Le groupe nominal : manipulation de la proposition relative (ajout, suppression, substitution à l'adjectif ou au complément de nom et inversement).			
	Connaître les fonctions de l'adjectif qualificatif : épithète, attribut du sujet.			
CM2	Comprendre la distinction entre compléments essentiels (complément d'objet) et compléments circonstanciels (manipulations).			
	Comprendre la notion de groupe nominal : l'adjectif qualificatif épithète, le complément de nom et la proposition relative comme enrichissements du nom.			
Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient		Le :		
CE2	Comprendre les notions d'action passée, présente , future.			
	Connaître les personnes			
	Connaître les règles de formation			
	Connaître les terminaisons des temps simples étudiés (présent, futur, imparfait)			
	Repérer dans un texte l'infinitif d'un verbe étudié.			
	Conjuguer les verbes des premier et deuxième groupes ainsi qu' <i>être, avoir, aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir</i> à l'indicatif			
	présent			
	futur			
imparfait				
CM1	Comprendre la notion d'antériorité d'un fait passé par rapport à un fait présent			
	Connaître la distinction entre temps simple et temps composé			
	Connaître la règle de formation des temps composés (passé composé), la notion d'auxiliaire			
	Conjuguer les verbes déjà étudiés et les verbes non étudiés en appliquant les règles apprises			
	à l'indicatif passé simple			
	à l'indicatif passé composé			
à l'impératif présent				

Conjuguer les verbes déjà étudiés et les verbes non étudiés en appliquant les règles apprises				
CM2	à l'indicatif futur antérieur			
	à l'indicatif plus-que-parfait			
	au conditionnel présent			
	au participe présent			
	au participe passé			
	Comprendre la notion d'antériorité relative d'un fait passé par rapport à un autre			
	Comprendre la notion d'antériorité relative d'un fait futur par rapport à un autre			
	Les accords			
CE2	Connaître les règles de l'accord du verbe avec son sujet			
	Connaître les règles de l'accord entre déterminant et nom			
	Connaître les règles de l'accord entre nom et adjectif			
CM1	Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec être (non compris les verbes pronominaux).			
	Connaître la règle de l'accord de l'adjectif (épithète ou attribut) avec le nom.			
CM2	Connaître la règle de l'accord du participe passé dans les verbes construits avec être et avoir (cas du complément d'objet direct posé après le verbe.			

Au programme :

La phrase				
CE2	Transformer une phrase simple affirmative en phrase négative ou interrogative, ou inversement.			
	Identifier le verbe conjugué dans une phrase simple et fournir son infinitif.			
CM1	Construire correctement des phrases négatives			
	Construire correctement des phrases interrogatives			
	Construire correctement des phrases injonctives			
	Identifier les verbes conjugués dans des phrases complexes et fournir leurs infinitifs.			
CM2	Construire correctement des phrases exclamatives.			
	Comprendre la distinction entre phrase simple et phrase complexe.			
	Reconnaître des propositions indépendantes coordonnées, juxtaposées.			
	Reconnaître la proposition relative (seulement la relative complément de nom).			

ETUDE DE LA LANGUE : ORTHOGRAPHE

Maîtriser les compétences grapho-phoniques				Le :
CE2	Respecter les correspondances entre les lettres et les sons.			
	Respecter la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (s/ss, c/ç, /qu, g/gu/ge).			
	Respecter la valeur des lettres en fonction de la consonne suivante (n devenant m devant m, b et p).			
	Utiliser sans erreur les accents (é, è, ê).			
CM1	Compétences grapho-phoniques considérées comme acquises			
CM2	Compétences grapho-phoniques considérées comme acquises			
Maîtriser l'orthographe grammaticale				Le :
LE PLURIEL DES NOMS				
CE2	Écrire sans erreur les pluriels des noms se terminant par s, x, z; par -al, par -ou.			
CM1	Écrire sans erreur le pluriel des noms se terminant par -eu, par -eau, (- au et -ail en cours d'acquisition).			
CM2	Pluriel des noms considéré comme acquis			

ACCORD DANS LE GN				
CE2	Accorder sans erreur le déterminant et le nom, le nom et l'adjectif épithète. Utiliser sans erreur les marques du pluriel et du féminin des adjectifs.			
CM1	Accorder sans erreur l'adjectif (épithète, apposé, attribut du sujet) avec le nom.			
CM2	Compétences considérées comme acquises			
LES VERBES				
CE2	Écrire sans erreur les formes des verbes étudiés sans confondre les terminaisons au présent, à l'imparfait et au futur. Appliquer les règles de l'accord du verbe avec le sujet dans les phrases où l'ordre sujet-verbe est respecté, et où le verbe est à un temps simple.			
CM1	Écrire sans erreur les formes des verbes étudiés aux temps étudiés dont les verbes du premier groupe en -cer, -ger, -guer. Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet y compris pour les verbes à un temps composé et pour les sujets inversés. Appliquer la règle de l'accord du participe passé avec être et avoir (complément d'objet direct après le verbe). Écrire sans erreur les infinitifs de verbes du premier groupe après préposition.			
CM2	Orthographier correctement les verbes étudiés aux temps étudiés dont les verbes du premier groupe en -yer, -eter, -eler. Appliquer la règle de l'accord du verbe avec son sujet.			
LES HOMOPHONES				
CE2	Écrire sans erreur les homophones grammaticaux (a/à, ont/on, est/et, sont/son)			
CM1	Écrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés ainsi que ses/ces, mes/mais, on/on n', ce/se, c'/s', c'est/s'est, c'était/s'était, ou/où, la/l'a, l'as/là.			
CM2	Écrire sans erreur les homophones grammaticaux déjà étudiés, ainsi que dont/donc, quel(s)/qu'elle(s)/quelle(s), sans/s'en ; la distinction entre leur et leurs est en cours d'acquisition en fin de cycle. Distinguer par le sens les formes verbales homophones de l'imparfait et du passé-composé.			
Maîtriser l'orthographe lexicale				Le :
ETHYMOLOGIE DES MOTS				
CE2	Écrire sans erreur des noms et adjectifs se terminant par une consonne muette (exemples: chant/chanteur, blond/blonde...)			
CM1	Mémoriser la graphie de la syllabe finale des noms terminés par -ail, -eil, -euil. S'appuyer sur sa connaissance des familles de mot pour écrire sans erreur des mots nouveaux (préfixes, suffixes).			
CM2	Écrire correctement la syllabe finale des noms terminés par -ée, -té, ou par -tié; par un e muet. Respecter la convention de la coupe syllabique à la ligne			
LES HOMONYMES				
C III	Connaître la notion d'homonymes et écrire sans erreur un nombre croissant d'homonymes jusqu'à la fin du cycle.			
MOTS OUTILS				
CE2	Écrire sans erreur les mots mémorisés et régulièrement révisés, en particulier les mots invariables acquis au CP et au CE1, des mots fréquents, des mots référents pour des sons.			
CM1	Écrire sans erreur des mots invariables, en particulier les plus fréquents de ceux étudiés en grammaire.			
CM2	Compétences considérées comme acquises			

Orthographier correctement un texte simple de dix lignes lors de sa rédaction ou de sa dictée en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire		Le :		
CE2	Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins cinq lignes en mobilisant les connaissances acquises en vocabulaire, grammaire et orthographe.			
CM1	Écrire sans erreur sous dictée un texte d'une dizaines de lignes en mobilisant les connaissances acquises.			
CM2	Écrire sans erreur sous la dictée un texte d'au moins dix lignes en mobilisant les connaissances acquises.			

La compétence 1 est validée au palier 2 le :	
--	--