

Elaboration du livret personnel de compétences de la circonscription


LIVRET PERSONNEL DE COMPÉTENCES

PALIER 2 ▶ COMPÉTENCE 1 ▶ LA MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE

DIRE	DATE
▶ S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis	
▶ Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté	
▶ Répondre à une question par une phrase complète à l'oral	
▶ Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue	
▶ Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose	

LIVRET PERSONNEL DE COMPÉTENCES DE LA CIRCONSCRIPTION

PALIER 2 - COMPÉTENCE 1
LA MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE

DIRE

S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis			
Raconter, décrire, exposer			
CE2	Faire un récit structuré et compréhensible pour un tiers ignorant des faits rapportés ou de l'histoire racontée		
	Inventer et modifier des histoires		
	Décrire une image, exprimer des sentiments, en s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié		
CM1	Décrire un objet		
	Présenter un travail à la classe en s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié		
Prendre la parole en compte en respectant le niveau de langue adapté			
CIII			
Répondre à une question par une phrase complète à l'oral			
CIII			
Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue			
	Écouter et prendre en compte ce qui a été dit.		
CE2	Questionner afin de mieux comprendre.		
	Exprimer et justifier un accord, émettre un point de vue personnel et motivé.		
CM1	Demander et prendre la parole à bon escient.		
	Réagir à l'exposé d'un autre élève en apportant un point de vue motivé.		
	Participer à un débat en respectant les tours de parole et la politesse.		
CM2	Participer aux échanges de manière constructive		
	Rester dans le sujet		
	Situer son propos par rapport aux autres		
	Apporter des arguments		
	Mobiliser des connaissances		
	Respecter les règles habituelles de la communication		
Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose			
C III	Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine).		

	Cours élémentaire deuxième année	Cours moyen première année	Cours moyen deuxième année	
Langage oral	<p>Raconter, décrire, exposer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire un récit structuré et compréhensible pour un tiers ignorant des faits rapportés ou de l'histoire racontée, inventer et modifier des histoires, décrire une image, exprimer des sentiments, en s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié. <p>Échanger, débattre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écouter et prendre en compte ce qui a été dit. - Questionner afin de mieux comprendre. - Exprimer et justifier un accord ou un désaccord, émettre un point de vue personnel motivé. <p>Réciter</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine). 	<p>Raconter, décrire, exposer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Décrire un objet, présenter un travail à la classe en s'exprimant en phrases correctes et dans un vocabulaire approprié. <p>Échanger, débattre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demander et prendre la parole à bon escient. - Réagir à l'exposé d'un autre élève en apportant un point de vue motivé. - Participer à un débat en respectant les tours de parole et les règles de la politesse. - Présenter à la classe un travail collectif. <p>Réciter</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine). 	<p>Échanger, débattre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participer aux échanges de manière constructive : rester dans le sujet, situer son propos par rapport aux autres, apporter des arguments, mobiliser des connaissances, respecter les règles habituelles de la communication. <p>Réciter</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine). 	